

Géneros: temáticas, convenciones, arquetipos...

Documental

Cine cómico

Comedia

Musical

Aventuras – Héroes

Histórico – Biográfico

Western

Ciencia ficción

Terror

Suspense – Intriga

Cine negro – Thriller

Drama – Romántico

Animación – Fantástico

Virtual – Interactivo

Claves:

Ethos: ámbito moral (autoridad, honestidad, credibilidad)

Logos: ámbito racional (temática, narrativa, argumentación)

Pathos: ámbito emocional (empatía, conmoción, reacción)

Aprendizaje - Descubrimiento - Memoria - Ideología - Ética - Estética

REALIDAD - FICCIÓN

IDENTIDAD - DIVERSIDAD

INTROSPECCIÓN - EXPERIENCIAS

CONTEMPLACIÓN - ACCIÓN

REFLEXIÓN - DIVERSIÓN

DILEMAS - LOGROS

COTIDIANIDAD - EXCEPCIONALIDAD

Arte
Poética
Conciencia
Espiritualidad